

Зірковий Вісник

У цьому випуску читайте:

Гордість нашого району	2 стор
Навчання за кордоном.....	3 стор.
Мы начинаем КВН.....	4 стор.
Агітбригада як ефективна форма інформаційно-роз'яснювальної роботи.....	5 стор.
Дитинство без кордонів	7 стор.
Творчі діти, творчі батьки та творчі вчителі.....	8 стор.
та інше ...	

Березень-квітень 2018

Гордість нашого району

16 березня 2018 року на базі Харківської загальноосвітньої школи № 151 було проведено фінальний етап міського конкурсу «Учень року - 2018».

За перемогу в 3 етапі змагалися 4 учасники з нашого району.

Замурій Ірина, учениця ХЗОШ №113 представляла Індустріальний район у номінації «Лідер».

У номінації «Творча особистість» брав участь Криворучко Максим, учень СШ №155.

Леонов Єгор, учень СШ №119 представляв наш район у номінації «Спортсмен».

У номінації «Інтелектуал» брала участь Климова Анастасія, учениця ХЗОШ №168.

Настя поділилася з



нами своїми враженнями від конкурсу.

«Фінал конкурсу «Учень року» залишив по собі неабиякий захват. Мене найбільше вразила атмосфера, що там панувала - ні в якому разі не конкуруюча, ні! Я відчувала себе, як поміж своїх друзів, і це дуже допомогло у подоланні конкурсних випробувань. Якими будуть результати дізнаємося пізніше, але для мене участь - це вже маленька перемога.

Взагалі, «Учень року» - найважливіша подія цього року для мене, яка викликала море емоцій. Так, були переживання, страх, нестача часу та безсонні ночі. Але у фіналі усі старання виявилися виправданими. Участь у цьому конкурсі - це не просто неймовірна можливість вибороти звання «кращого учня», це той випадок, коли ти доводиш сам собі, що твої досягнення варті уваги. Мені вдалося перемогти у районному етапі в номінації «Інтелектуал», це й не дивно, адже останні роки я постійно «про-



падаю» на всіляких турнірах і конкурсах. Це те, що мені дійсно подобається, це все - моя пристрасть. Я безмежно вдячна всім, хто допомагав мені з підготовкою - тут дуже важлива підтримка. На щастя, мене оточують люди, які готові завжди виручити: мої рідні вчителі і друзі.

Я впевнена, що незалежно від результату, «Учень року» залишиться одним з найяскравіших спогадів шкільного життя!»

ХЗОШ №168



Навчання за кордоном

Мабуть, кожен з нас мріяв навчатися за кордоном. Авжеж, тому що отримувати освіту не в своїй країні буде дуже гарно. Наприклад, я ще з 6-го класу вже вибираю майбутній коледж та університет. Спочатку я дуже хотіла до Лондона, а вже потім зрозуміла, що Лондон не для мене, взагалі вся Англія не для мене. Потім я вирішила поступати до Німеччини і хочу вам розповісти про навчання у цій країні (додаток 1)

Дошкільна освіта в Німеччині - необов'язкова, шкільна - обов'язкова та безкоштовна. Чому ж тоді німецька система освіти існує відокремлено? Вся справа в системі організації вищої освіти, яка має свої особливості, в основному, приємні для іноземних студентів. Головною перевагою отримання вищої освіти в Німеччині є те, що вона безкоштовна як для німців, так і для закордонних. Але через те, що української шкільної освіти недостатньо для вступу до німецького університету, українцям пропонують пройти так звану підготовку -

Studienkolleg. Навчання в якому також безкоштовне; необхідно сплатити лише студентський внесок (до 500 євро в семестр). Studienkolleg - це не просто формальність, це чудова можливість для іноземних студентів пройти вступний курс до майбутньої професії, крім того, значно покращити рівень володіння німецькою мовою.

Пропонуємо Вашій увазі декілька найбільш цікавих та вигідних програм та фондів для українських студентів: DAAD (Deutscher Akademischer Austausch Dienst - Німецька служба академічних обмінів). DAAD дає стипендії і для студентів, і для молодих вчених, і для викладачів з досвідом. Крім того, DAAD - єдиний фонд, який дає стипендії для навчання у літніх мовних школах, які можуть допомогти краще вивчити мову майбутньому студенту. У DAAD є спеціальні пропозиції для журналістів, архітекторів, економістів та художніх діячів. Це найбільш універсальний фонд, який, мабуть, може запропонувати стипендію

для кожного, у кого є достатньо мотивації навчатися у Німеччині.

Для кого: студентів (старше 2 курсу), аспірантів, молодих вчених, викладачів.

Мінімальний рівень німецької: B1.

Розмір стипендії: від 750 € (залежить від стипендіальної програми).

Тривалість: від 4 тижнів (залежить від стипендіальної програми).

HEINRICH BÖLL STIFTUNG

Фонд Генріха Бьолля пропонує стипендії як для студентів Німеччини, так і для міжнародних студентів, в тому числі і українських.

Стипендію може отримати кожен студент, однак, переважними напрямками є математика, інформатика, природничі та технічні науки, а також інженерія.

ХЗОШ №15

Мы начинаем КВН

В 2017/2018 учебном году команда школы № 71 Индустриального района «Зефирки в шоколаде и Капитан» впервые попала на фестиваль Харьковской школьной лиги КВН

Для начала хочется рассказать о процессе репетиций и написания сценария.

Это просто огромное удовольствие проводить время со своей командой и новыми знакомыми, которые помогали нам усовершенствовать наши шутки, указывали на ошибки и просто иногда смеялись над нашими глупыми, но веселыми идеями.

Дальше – интереснее.

Репетиции за пределами школы. Поездки в ККЗ «Украина», ДС ХТТИ, прогулки по городу после редакции выступлений.

Думаю, стоит рассказать о самих выступлениях.

Всего у нас их было 4: 1/8 финала, 1/4 финала, 1/2 финала и сам долгожданный ФИНАЛ!

Каждый день, когда у нас был КВН, мы были невероятно взволнованы и эмоциональны. В 10 утра мы уже были в ККЗ «Украина». Все суетились, бегали, что-то искали. Кто-то повторял слова, кто-то делал макияж, кто-то просто бродил по хол-

лу. В 11:30 начинался генеральный прогон, где все команды будут выступать как на самом фестивале. Иногда бывало такое, что за час или два до выступления редакторы могли поменять нам слова или половину текста. Но мы и не с таким справлялись! Перед самым выходом члены команды «Зефирки в шоколаде и Капитан» становились в круг и вместе, дружно желали друг другу «Ни пуха, ни пера!». Эта традиция сохранялась все 4 игры.

Первые выступления были немного смяты и скомканы, ведь мы впервые участвовали в мероприятиях такого рода. Дальше – лучше! На финальном выступлении никто уже не мог сдерживать слез (мы заняли 2 место!!!). (Фото 3) И не только потому, что это было наше последнее выступление, но еще и потому, что у него было невероятно трогательное окончание. Видео можно увидеть на YouTube канале «RobinzonTV»



К нашому огромному сожалению, выступления «Зефирок в шоколаде и Капитана» подошли к концу. Возможно, когда-то команда снова воссоединится, но не полным составом. Многие девочки из группы планируют продолжать участвовать в КВН, но уже в персональных либо университетских командах.



С вами была команда КВН «Зефирки в шоколаде и Капитан», у нас в команде всегда бабье лето!

Гавшина Татьяна,
ученица 11-А клас-
са ХООШ № 75

Агітбригада як ефективна форма інформаційно-роз'яснювальної роботи

Агітбригада

Агітбригада – одна з дієвих форм громадянського та морального виховання, яка забезпечує органічне поєднання глибокого змісту з яскравими художніми та емоційними формами. Агітбригада розвиває впевненість, комунікабельність, громадянську зрілість та психологічну готовність вихованців до суспільно-політичної практики. Участь в агітбригаді активно формує в учнів організаторські

здібності та навички: уміння в художній формі висвітлювати сутність ідеї, аргументувати її, емоційно впливати та переконувати слухачів. Подолання труднощів, що виникають під час виступів, виховує в учнів самостійність, цілеспрямованість, наполегливість. Однією з ефективних форм роботи щодо формування культури серед учнівської молоді і дітей є виступи агітбригад, які присвячуються одній темі або комплексу питань з проблеми. Така форма

охоплює одночасно велику кількість підлітків і молоді, сприяє створенню певного емоційного настрою.

У сучасних умовах така форма профілактичної роботи як агітбригада набуває вагомого значення. Діти з великою довірою ставляться до тієї інформації, яку одержують від своїх однолітків, а ще більше – до тієї інформації, яку несуть старші друзі.

Екологічна агітбригада

На даний момент екологічне становище нашої країни погіршилось порівняно

з попередніми роками. Доросле покоління стало менше звертати уваги на стан навколишнього середовища, що їх оточує. Сучасні масштаби екологічних змін створюють реальну загрозу для життя людей, що робить украй актуальною проблему зміни ставлення людства до природи. Останній шанс якимось вплинути і змінити ситуацію – це залучення до цього підлітків та дітей. Головне завдання екологічного виховання полягає у формуванні екологічних знань, вихованні любові до природи, прагненні берегти, примножувати її, формуванні вміння і навичок діяльності в природі. Тож із цією метою учні навчальних закладів щороку беруть участь у конкурсах екологічних агітбригад. Такі конкурси позитивно впливають на сприйняття зовнішнього світу у учнів, особливо молодших класів. Вони допомагають розвивати у дітей багато корисних навичок, наприклад таких як: самоврядування, робота в колективі, допомога один одному та підтримка. Тож завдяки таким виступам у дітей виховується любов до природи й шанобливе ставлення до неї. Також за їх допомоги відбувається агітація й розповсюдження інформації про збереження екології.

. У 2017-2018 н.р. шкільна агітбригада «Баклажка – неваляшка» ХЗОШ №118 посіла I місце у районному конкурсі екологічних агітбригад «Прокинувся вранці – прибери свою планету». Була проведена велика робота, як зі сторони вчителя й учнів, так і з боку батьків. Класний керівник та учні розробляли і доповнювали сценарій разом. У виступі були використані вироби із пластика та використаних пластикових пляшок, які діти робили своїми руками. Велика кількість віршів та пісень додали емоційності й неповторності, а танці зробили номер цікавим та насиченим. Агітбригада «Юні інспектори руху» Зараз, у вік досконалих технологій та великої кількості автомобілів, здається, що більшість людей припинили турбуватися про свою безпеку і життя. Великий відсоток правопорушень, як зі сторони пішоходів, так і водіїв, призводить до ДТП, які у більшості своїй, закінчуються, на жаль, трагічно. Багато дорослих людей не знають елементарних правил дорожнього руху, що вже можна казати про дітей. Тож для підвищення рівня обізнаності населення, а особливо молоді, кожного року проводиться конкурс «Юні інспектори

руху». Він складається з декількох блоків, одним із яких, є виступ агітбригад. Їх метою є ознайомлення учнів з правилами дорожнього руху, зі знаками та рухами регулювальника. Такі виступи закликають молодь до вивчення правил дорожнього руху й належного їх виконання. Учасники агітбригади «Шалені гальма» ХЗОШ № 118 творчо підійшли до свого завдання. Вони застосували оригінальний, власноруч виготовлений інвентар та свої творчі здібності. За що були достойно оцінені членами журі – агітбригада «Шалені гальма» ХЗОШ № 118 у районному конкурсі «Юні інспектори руху» посіла I місце. Адже креативний підхід до підготування виступів агітбригад, неважливо з якої теми, це запорука того, що глядач обов'язково запам'ятає інформацію, яка лунає зі сцени. А сама команда отримає перемогу та великий досвід роботи з публікою, що в подальшому житті додасть впевненості у собі та своїх силах.

Лисенко Єлизавета,
ХЗОШ №118

ДИТИНСТВО БЕЗ КОРДОНІВ

З давніх-давен в Україні будь-які зібрання дітей су-проводжувалися ігровою діяльністю. Змагалися у стрільбі з луків, метанні сніжок, катанні на санчатах, лижах, ковзанах. Це все неспроста. Народна виховна мудрість передбачала вирішення всіх проблем дитини за допомогою гри, бо гра дає змогу дитині поринути в інший світ, відшукати себе у суспільстві, повірити в свої сили та показати свій потенціал. У дитячі роки – гра є основним видом діяльності маленької людини. За її допомогою діти пізнають світ. Без гри дітям жити нудно та нецікаво. В грі діти перевіряють свою силу і спритність, у них виникають бажання фантазувати, відкривати таємниці і прагнути до чогось прекрасного.

У наш час, не кожен дорослий усвідомлює, що дитина, граючи, пізнає світ, бавиться, досліджує межі дозволеного, вчиться знаходити спільну мову з однолітками, відкриває для себе щось нове і привласнює соціальний досвід.

Якщо придивитися уважно до дітей, до того, як вони проводять свій

вільний час, ви побачите, який бідний і обмежений вибір ігор, якими вони користуються день у день. Часто діти не можуть знайти застосування своїм силам, своїй енергії, не знають, чим себе зайняти – їм не знайомі веселі ігри, тому вони постійно проводять свій час за гаджетами, тим самим погіршують стан свого здоров'я.

Нам стало дуже цікаво дізнатися самим, як ігри впливають на розвиток дитини? А головне, чому вони можуть їх навчити? Саме тому на базі Харківської спеціалізованої школи I-III ступенів №119 за участі адміністрації, вчителів та школярів закладу був створений соціальний проект «Дитинство без кордонів». Проект проводиться на сумлінній підставі починаючи з 2017 року.

Наш проект спрямований на ефективний розвиток дитини: розкриття творчого потенціалу, розвиток прагнень до самореалізації та самовираження, зміцнення мотивів до пізнавальної діяльності, формування у дитини здорового способу життя, освоєння ос-

нов етикету, формування умінь спілкування з однолітками. Гра постійно стає напруженою працею і через зусилля веде до задоволення, сприяє реалізації творчого потенціалу підростаючого покоління.

Головним для нас є – можливість стерти кордони між малюками і дорослими, між звичайними та особливими дітьми, між справжнім та казковим світом.

Ми наполегливо працюємо над тим, щоб створити сприятливі умови для організації змістовного відпочинку дітей, щоб дитина віддавала грі максимум своєї енергії, розуму, витримки та самостійності. На сьогодні, ми вже створили календарі з розробками ігор, використали різні види ігротехніки, які включають в себе фестивалі, тимбілдинги, майстер-класи, ігри в народному стилі, це дає нам можливість організувати творчу співпрацю учнів старших класів та вихованців дитячих садків.

Дибок Софія, ХСШ №119

Творчі діти, творчі батьки та творчі вчителі

В 2010/2011 навчальному році в Харківській спеціалізованій школі №80 засновано наукове товариство учнів початкових класів «Ерудит». Чому товариство одержало таку назву? Ерудит-людина, що володіє великою ерудицією в певній галузі. Наукове товариство забезпечує організацію і координацію науково-дослідницької діяльності учнів, створює умови для їх інтелектуального, духовного, творчого розвитку.

Девіз товариства
Щоб розумними зростати,
Треба все на світі знати!
Всі цікавинки шукай,



Світ навколо пізнавай!
«Ерудит» життя навчає,
Нашу творчість розвиває,
Наполегливість,
старанність,
Зацікавленість,
гуманність.

Дійсно, учні нашої школи прагнуть знати якомога більше. Діти із задоволенням пишуть наукові роботи на теми різного напрямку: літературного, спортивного, природничого, математичного, естетичного. Учні вибирають теми які їх цікавлять. Членами малої академії стають учні 2-4 класів.

Цього навчального року було представлено учнями 27 наукових робіт на такі теми: «Викори-

стання поліетиленових пакетів: шкода чи користь?», «Соки в соці», «Питна вода Харківщини», «Сюжети українських, англійських, китайських казок, образи головних героїв», «Незвичайні будинки світу» та інші. Діти підготували до захисту своїх робіт презентації. Учні других класів вперше брали участь у малої академії «Ерудит». Вони урочисто були посвячені в члени шкільного наукового товариства.

Найбільш цікавими виявилася робота учениці 2-А класу «Вияток гімнастики та її різновиди» Виглазової

Марії. Учениця розповіла про основи гімнастики, різновиди гімнастичних вправ, пов'язала гімнастику з дихальними вправами, які впливають на якості співу. Під час захисту роботи продемонструвала їх і залучила членів малої академії. Для дитини ця робота була актуальною, бо дівчинка з чотирьох років займається художньої гімнастикою і досягла певних результатів, а в цьому році почала займатися вокальним співом.

Серед учнів третіх класів викликала інтерес наукова робота учениці 3-Б класу, Яценко Дар'ї, «Скільки коштує утримання кішки?». Юна дослідниця ознайомила присутніх з різноманітністю порід кішок та особливостями догляду за ними. Вона провела серед учнів третіх класів анкетування, одним із питань було: «Що вам заважає утримувати домашню тварину?». Протягом місяця дівчина рахувала витрати на пухнатого улюбленця та визначила скільки з домашнього бюджету треба виділяти коштів щомісячно на утримання тварини. Але Даша підкреслила, що кожна тварина крім витрат коштів потребує

людської любові, турботи та відповідальності.

Особливу увагу викликала робота з назвою «Коров'яче молоко. Як перевірити та вибрати якісне, натуральне молоко?» учня 3-В класу Мерінець Нікити. Хлопчик продемонстрував різноманітні досліді, за допомогою яких можна визначити якісне коров'яче молоко. Також розповів про користь та шкоду коров'ячого молока для дитячого організму. Підкреслив, що вживання молочних продуктів є необхідною умовою для повноцінного розвитку дитини.

Найбільшу кількість робіт підготували учні четвертих класів. Справжнім відкриттям стала робота учениці 4-А класу Лонської Анастасії «Сюжети українських, англійських, китайських казок, образи головних героїв». В своїй роботі учениця розповіла про дослідників казок, а також сама порівняла чарівні казки, повідомила дітям про сім героїв, які є лише в українських казках. Вона зазначила, що хоча казки вважають жанром дитячої літератури, але їх аналіз показує, що вони несуть у собі глибоку народну мораль,

як і всі інші фольклорні жанри.

Ключова роль у вихованні юних дослідників належить педагогам: Походуновій Л.О., Росляк А.М., Щербині В.П., Сівцовій О.О. та іншим. Вони допомагають в пошуці цікавих дослідницьких тем, проведенні дослідів, анкетуванні, подоланні труднощів, які виникають під час опрацювання тем, оформленні робіт, презентуванні їх.

Велика подяка батькам, які допомагають та підтримують своїх дітей.

Вчительмає навчати так, щоб учням було цікаво і вони відчували віру у свої здібності. Займаючись дослідницькою діяльністю з початкової школи, діти будуть мати певні знання для більш досконалих наукових досліджень.

«Своєчасно знайти, виховати й розвинути задатки і здібності у своїх вихованців, своєчасно розпізнати в кожному його покликання-це завдання стає тепер найголовнішим у системі навчально-виховного процесу...»
В.О.Сухомлинський

ХСШ №80

Харків - дітям

Одним з видів дозвілля учнів 2-В класу - є екскурсії з метою ознайомлення з різними куточками міста та відвідування найулюбленіших і найпопулярніших місць для розвитку та відпочинку дітей. Таким чином діти пізнають рідне місто, його історію, культурні події та спостерігають позитивні зміни, які з ним відбуваються. Поділитися своїми враженнями учні побажали не тільки з мешканцями нашого міста, а й з усією Україною і можливо за кордоном.

Восени під час підведення підсумків проведеної екскурсії «Харків - наше рідне

місто» діти виразили свої враження в малюнках. Класний керівник Байнякшина О.Є. запропонувала ці малюнки зробити ескізами для обгортки цукерок або шоколадок.

Учні разом з учителем обдумали та обговорили таку пропозицію і вирішили виготовити серію обгортки із зображенням парків Харкова, театрів, цирку, дельфінарія, дитячої залізниці.

Декілька місяців учні збирали інформацію про цікаві місця Харкова, робили ескізи обгортки. І от у лютому класний керівник, заступник директора з навчально-виховної роботи разом з батьківським активом

класу звернулись до представників інтернет-магазину шоколадних подарунків «Shokorask» з проханням втілити в життя розроблені ескізи обгортки для нових цукерок та шоколадок «Харків - дітям», на яких зображено найпопулярніші пам'ятки Харкова з метою популяризації рідного міста. Така пропозиція сподобалась представникам інтернет-магазину шоколадних подарунків «Shokorask», та вони погодились на співпрацю.

Учасниками проекту стали учні 2-В класу, батьки учнів, класний керівник Байнякшина О.Є., заступник директора з навчально-виховної роботи Сороколіт І. В., представники інтернет-магазину шоколадних подарунків «Shokorask».

Результатом такої співпраці стали виготовленні обгортки для шоколадок та цукерок за ескізами учнів 2-В класу. Коробки цукерок, шоколадки з видами Харкова можна дарувати всім, від ди-



итини до дорослого, до різних свят і просто для насолоди.

На районному етапі конкурсу проект був відібраний до участі у міському етапі. 24 квітня 2018 року відбувся II тур міського етапу конкурсу учнівських проектів «Харків очима небайдужих дітей». Ди-

плом I ступеня отримав творчий колектив 2-В класу Харківської спеціалізованої школи I-III ступенів № 75 Харківської міської ради Харківської області за перемогу у номінації «Харків - місто щастя і добра».

Творчий колектив учнів та батьків планує про-

довжити роботу створюючи нові обкладинки «Харків - осінній», «Харків - зимовий», «Харків - весняний» тощо, та закликає усіх бажаючих приєднатися до проекту «Харків - дітям».

ХСШ №75

Наша мандрівка Харківщиною

Зазвичай, коли ми плануємо подорож, то намагаємось залучити туди якомога більше друзів. Але не завжди всі вільні саме тоді, коли й ви, чи просто не мають бажання їхати. І в таких випадках у нас опускаються руки, ми почуваємось покинутими та нікому непотрібними. Але чому б не зібрати валізу, та не чкурнути кудись самому? Чому думки "Що про мене подумают інші? Як я буду сам?" такі важливі? Адже головне те, щоб ви добре провели час, і якщо поряд не буде знайомих людей, це ще не означатиме, що буде сумно і нецікаво. Сьогодні пропонуємо ознайомитись із нашим цікавим маршрутом по Харківщини:

Конєферма в с. Мала Данилівка Заснова-не селище в середині XVII століття. У 1922 році в Малій Данилівці відкрито Харківський зоотехнічний інститут (на базі середнього сільськогосподарського училища, що існувало з 1911 року). У 1960 році зоотехнічний інститут об'єднано з Харківським ветеринарним в один зооветеринарний. Тут працюють 18 докторів наук, професорів, 80 кандидатів наук та доцентів. У населеному пункті Інститутському жив і працював у зооветінституті з 1924 до 1965 року (з перервами) академік ВАСГНІЛ М. Д. Потьомкін Також учні нашої школи відвідали музей археології Харківського

національного університету імені В.Н. Каразіна ХНУ імені В.Н. Карабіна, музей археології Експерсія до Чугуєва Експерсія розпочалася від залізничного вокзалу. Ми пройшлися найдовшою вулицею міста - Харківською. Ознайомилися з архітектурними пам'ятками Чугуєва та його пейзажами. Нами було відвідано музей-заповідник імені Рєпіна, де ми познайомилися з історією та експозиціями меморіального дому-музею та майстернею І.Ю.Рєпіна, а також художньої галереї та краєзнавчого музею. Цікавою нам здалася експерсія за маршрутом Харків - Старий Мерчик-Шарівка-Наталівка

- Харків. Старий Мерчик. Колись одна з найбагатших і найкрасивіших садиб Харківської губернії. Садиба - будинок Шидловських, храм Всіх Святих. Шарівка. Садиба в Шарівці, що належала графу Кенінга, - одна з кращих садиб

Східної України, красивий пам'ятник садово-паркової архітектури, палац з фонтаном, ландшафтний парк з 300-літніми дубами, тераси, ставок, оранжереї, будинок садівника, липова алея. Наталівка - батьківщина українських

меценатів І.Г. і П.І. Харитоненко: водонапірна вежа, ворота, флігель, Спаська церква - творіння архітектора А. Щусева.

ХЗОШ №88

Корисні поради для учнів

Пропонуємо розгадати загадку: «Вона немає ціни. Вона збагачує тих, хто її одержує, не збіднюючи тих, хто її дарує. Вона продовжується одну мить, пам'ять же про неї часто зберігається надовго. Немає таких багатих, які могли б прожити без неї, і немає таких бідних, які б не стали багатші її милістю. Вона створює щастя в домі, атмосферу доброзичливості у справах і служить паролем для друзів. Разом з цим її не можна купити, випросити, позичити чи вкрати, бо вона являє собою таку цінність, яка не принесе ніякої користі, якщо тільки не буде йти від чистого серця». Так що ж це?

Звичайно ж, посмішка!

«Секрети успішного навчання»

Вчися, навчаючи:

Саме цей секрет нам хотілося б тобі розкрити першим, тому що надалі він може допомогти тобі освоїти інші.

Отже, повторимо: щоб щось добре засвоїти самому, можна (і потрібно!) Навчити цьому іншого!

Якщо ти вирішив скористатися нашими пам'ятками і освоїти секрети успішного навчання, вибери людини (свого друга, подругу чи просто однокласника, брата чи сестру), якому

ти будеш допомагати у навчанні. Звичайно, ця людина повинна погодитися прийняти твою допомогу (ти повинен переконатися в тому, що йому дійсно це потрібно)!

Передавати секрети успіху в навчанні можна і дорослому: мамі, татові, бабусі, дідусеві ...

Тільки не перевантажував інформацією свого слухача, пропонуй її «маленькими порціями»!

ХЗОШ №26

Рятівник

12 березня на базі КЗ ПДЮТ «ІСТОК» проходив районний етап конкурсу агітбригад дружин юних пожежних. Команда ХСШ № 75 «РЯТІВНИК» у складі Давидова Максима, Хливняка Дениса, Кича Катерини, Дуболазової Альбіни, Степанової Анастасії та Фенькова Максима посіла I місце. Команда отримала право представляти Індустріальний район на міському етапі конкурсу.

Учасники команди «РЯТІВНИК» відповідально поставились до підготовки для участі в наступному

етапі. Хлопці та дівчата відвідали ДПРЧ № 8 Індустріального району, де ознайомились з роботою пожежно-рятувальної частини, та відпрацьовували вміння надання допомоги потопаючому, щоденно відпрацьовували завдання з медичних знань, з надання першої домедичної допомоги. Юні рятівники брали участь у підготовці сценарію, створенні відеороликів, декорацій до свого виступу «Візитки» та «Домашнього завдання».

І ось 19 квітня на базі КЗ «Харківський палац дитячої та юнацької

творчості Харківської міської ради Харківської області» відбувся XXIV міський конкурс дружин юних пожежних серед закладів загальної середньої освіти, в якому брали участь кращі агітбригади усіх 9 районів нашого міста. Конкурс складався з декількох етапів: «Знавці пожежної справи», «Надання першої допомоги потопаючому» (на цьому етапі член команди - Давидов Максим показав найкращий результат серед усіх команд), «Візитка», «Домашнє завдання». За підсумками конкурсу команда «РЯТІВНИК» посіла III місце. За останні 20 років це перше призове місце нашого району у цьому конкурсі. Команди переможниці були нагороджені Дипломами Департаменту освіти Харківської міської ради та цінними подарунками.

ХСШ №75



Кто сказал, что нету места на войне...

Празднование Дня Победы для нас начинается с подготовки к традиционному районному конкурсу литературно-музыкальных композиций «Нам заповідана мужність». Этот конкурс всегда вызывает бурю эмоций, мы снова и снова переслушиваем военные песни, обсуждаем постановку. В этом году мы решили рассказать о роли женщин во Второй мировой войне. Выбор пал на популярные песни, но как оказалось, мы про них почти ничего не знаем. Первая песня имеет несколько названий: «Фронтowej санбат», «Вальс фронтowej сестры», «Не могу забыть» или «Легкий школьный вальс». Знаете, есть произведения, которые так трогают сердца, что слушатели и исполнители не могут сдержать слез. Они рассказывают о подвигах солдат, сложных жизненных ситуациях, нелегком быте. Так случилось и с вальсом. Не проходит ни одного праздника, чтобы в

концертной программе, в передачах по радио или по телевидению не звучала щемящая душу песня о медицинской сестре, которая дает слово солдату после войны станцевать с ним вальс.

Ее сочинил композитор Давид Тухманов в содружестве с поэтом – фронтовиком Владимиром Харитоновым в память о разведчике Рихарде Зоргфальте, который в годы войны был трижды ранен, остался хромым. В госпитале за ним ухаживала героиня песни, сестра милосердия. Давно нет в живых ни смелого разведчика, ни его спасительницы, осталась как память красивая песня. Медицинские сестры считают этот вальс своим. Одна из них на встрече с авторами песни вспоминала:

Когда впервые увидела раненого, упала в обморок. А когда поползла за бойцом под огнем пуль, кричала так, что перекрывала грохот боя.

Во все времена создава-

лись песни, повествующие о любви, разлуке. Образ тоскующей женщины, ожидающей воина с поля брани, вызывал сочувствие, сострадание. И вдруг появилась «Катюша». В этой песне нет тоски и печали. Напротив! Девушка гордится тем, что ее любимый – «боец на дальнем пограничье». Надежда и уверенность, радость от ощущения, что самый близкий и дорогой человек защищает свое дело, – вот чем отличалась «Катюша» от всех ее предшественниц. Едва появившись, она стала знаменитой, родной и близкой миллионам людей. Как же возникла «Катюша»?

Вначале родились стихи – всего несколько строк. Написал их поэт М. Исаковский:

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег, не крутой ...
Неизвестно, как долго

они ожидали бы своего часа, не повстречай Исаковский композитора М. Блантера. Он был просто очарован теми строчками. Однако над музыкальным решением песни пришлось потрудиться. Наконец, родилась именно та мелодия, которую мы все знаем. Но песни-то не было! Ведь стихотворение осталось незавершенным. Стали поэт и композитор вместе искать, какой же быть песне. И вот премьера «Катюши» состоялась, зрители приняли ее вос-

торженно. Первой исполнительницей песни стала Валентина Батищева. Вскоре ее подхватили и запели другие певцы - Лидия Русланова, Георгий Виноградов, Вера Красовицкая. По-новому зазвучала «Катюша» в годы Второй мировой войны. В народе появились десятки вариантов этой песни. Кем только не была в них героиня: и бойцом с автоматом в руках, и верной подругой солдата, ждущей его возвращения с победой, и фронтовой медсестрой.

Пели во время войны и о Катюше-партизанке. Но не только в песнях жила в ту суровую пору Катюша. Ее именем ласково окрестили новое грозное оружие, наводившее ужас на врага, - реактивные гвардейские минометы. И об этих «Катюшах» вскоре были сложены песни:

Шли бои на море и на суше,
Грохотали выстрелы кругом,
Распевала песенки «Катюша»
Наводила ужас на врагов.

ХЗОШ №70

Роки війни - століття пам'яті

Друга світова війна стала жахливим випробуванням для населення Харківщини, бо Харків мав велике політичне, економічне і воєнно-стратегічне значення та посідав у планах Гітлера значне місце. До оборони почали готуватися всі, хто міг тримати лопату в руках: рили протитанкові рови, траншеї, встановлювали загородження. В складних умовах проходила евакуація промислових підприємств та інших матеріальних

цінностей. Із початком війни створювалися добровільні формування збройних сил для допомоги регулярній армії. В Орджонікідзевському районі міста до народно-го ополчення записалося понад сім тисяч осіб. Була створена дивізія народного ополчення, головною силою якої стали тракторозаводці. 24 жовтня 1941 року гітлерівські війська прорвалися у центральну частину Харкова і на територію

Орджонікідзевського району. Почався жахливий окупаційний період, що супроводжувався звірствами й насильством над мирним населенням. Звіряче поводження з жителями міста викликало опір населення. Підпільні обкоми партії і комсомолу були сформовані ще до приходу німців. Всього Харків знаходився під фашистською окупацією 641 день (перша окупація тривала 1 рік і 115 днів, а дру-

га — 161 день). Ці дні назавжди залишаться трагічними і, одночасно, героїчними сторінками в історії Харківщини.

За час окупації і протягом свого відступу фашисти перетворили підприємства Орджонікідзевського району на руїну. Одночас із руйнуванням заводів окупанти знищили Північне й Південне селища. У ніч з 15 на 16 лютого 1943 р., при відступі фашистської армії, була спалена школа № 72,

будівлі шкіл №№ 113, 104, 80-119, 85, були ушкоджені настільки, що стали непридатними для використання під школи.

15 березня 1943 р., коли радянські війська, не дивлячись на героїчний опір, вдруге залишили місто, селище ХТЗ було піддане артилерійському обстрілу, що призвело до великих людських жертв. У нальоті на ХТЗ взяло участь 30 німецьких літаків.

Під час окупації Харкова нацистськими загарбниками, що тривала з 21 жовтня 1941 р. по 23 серпня 1943 р.,

територія району зазнала руйнувань. Цілі квартали житлових будинків були перетворені на купи цегли і каміння. Відновлювані роботи в районі почалися в 1943 р. Війна ще тривала, а в районі споруджувалися підшипниковий завод, вже на початку листопада 1944 р. ХТЗ випустив перші 11 машин.

До січня 1945 р. було відновлено 53 тис. кв. м житлового фонду. Відновлювалися лікувальні установи, дитячі садки та ясла, школи.

У 1946 р. увійшов до експлуатації плитковий завод. В усіх будинках селища було відновлено опалювання, почали частково працювати каналізація і водопровід, увечері подавалася електроенергія. Функціонували ринки на першій ділянці й на станції Лосево.

Відбудовано 5 шкіл, у яких навчалось 1260 учнів. У районі працювали вечірні школи №7 і №16, було створено два ремісничих і п'ять фабрично-заводських училища.

19 квітня 1946 р. за вком профспілки ХТЗ

прийняв рішення про відновлення в робочому селищі музичної школи, для якої було придбано 10 піаніно. Тоді ж була організована і технічна бібліотека ХТЗ. До грудня 1946 р. відновлено приміщення під клуб ХТЗ на 350 місць. У ньому навчалися струнний і духовий оркестри, хореографічний і танцювальний гуртки, гурток художнього читання. Районна бібліотека до кінця 1947 р. мала 1550 читачів, її фонд налічував 4433 книги, йшло будівництво стадіону «Трактор».

Культурними центрами також були клуб ХСЗ, будинок офіцерів (ХВАУ), кінотеатр.

26 червня 1948 року з конвеєра ХТЗ зійшов п'ятнадцятитисячний трактор післявоєнного зразка. Цю подію можна вважати завершенням періоду відбудови й переходом до подальшого розвитку. Район стає найбільшим і найпотужнішим промисловим районом міста Харкова.

Шатійова Діана, учениця 10-Б класу, ХСШ 119

Ідея. Втілення. Перемога. Мультфільм "Наша хата"

Щороку у нас в класі проходить тиждень «Світ моїх захоплень». Ми показуємо свої нагороди, розповідаємо про цікавинки, досягнення свого хобі, демонструємо результати своїх вподобань, проводимо майстер-класи.

Наш однокласник Владислав Масленніков показав власноруч створений мультфільм. І зразу... запитання, запитання, запитання. Що? Як? З чого? Коли? Він тільки встигав відповідати. З цього все і розпочалося. Ми захопилися створенням мультика. Ідеї



посипалися звідусіль. Вирішили створити пластиліновий мультфільм про українські традиції. Робота закипіла. Обрали рушники. Від бабусі до мами, від мами до доньки. Підібрали вірші, батьки допомогли створити декорації, ми виліпили героїв та об'єкти мультфільму. Владик приніс свою апаратуру. Ми відзняли фотографії. Владислав разом з батьком змонтував мультфільм. Ми в класі його озвучили. Це було захоплюючі!!!

І ось день прем'єри мультфільму «Наша хата»! Разом з батька-

ми переглядали свій шедевр. Дивилися, затамувавши подих. Що буде? Чи сподобається? Батьки аплодували, говорили компліменти. Вони пишалися нами! Ура! Все вийшло!

А попереду захист нашого проекту. І тут успіх! Перше місце в районі! Друге місце в Харкові серед багатьох шкіл!

Знову ідеї, ідеї, ідеї!!! У четвертому класі плануємо втілити нові проекти. Віримо в свої сили!

ХЗОШ №157



Зірковий Вісник

Над номером працювали:

Головний редактор: Рошчункін Максим
учні шкіл №168, №15, №75, №118, №119,
№80, №88, №26, №70, №157